

2019级



山西师范大学
SHANXI NORMAL UNIVERSITY

军训简报

武装部 军事教研室

第4期

二〇一九年九月二十三日



本期要点

- ★ 第一次团员大会顺利召开
- ★ 军训慰问演出
- ★ 提高警惕防诈骗
- ★ 军训日记
- ★ 笔墨中的军训
- ★ 时光不停，军训依旧

第一次团支部会议顺利召开

为了提高青年团员素质、发挥团员重要作用、让团的工作更加贴近军训实际，2019年9月21日下午3点30分，山西师范大学2019级新生第一次团员大会在训练场顺利召开。各连队团支书和团书记皆参与此次会议。



此次会议由各连队教官主持，经过教官简洁明了的开场白后，各连队团支书依次做自我介绍。接着团支书对各班的团建活动进行了详细了解，并指出要加强班级在军训期间的团建活动，通过活动来加强同学们的思想建设。紧接着各连队团支书也在会议上介绍了本连队在军训期间取得的成绩，同学们相互配合，使连队的凝聚力得以体现。在团支书对军训情况做出简要介绍后，各连队团书记指出了同学们在军训中存在的不足以及需要改进的地

方，也详细地讲述了最近几天的军训内容和活动安排，进一步加强团支部内成员的沟通。最后各连队团支书就个人在军训期间的收获与同学们进行了交流，并在完成军训任务等方面给予同学们建议和指导。

此次会议结束后，不仅解决了各连队团支书在平时军训生活中遇到的难题，而且使得团员对团组织的归属感增强，团员对团支部的理解更加深厚，为以后的团结合作打下了坚实基础。



外国语学院 崔晓雅

军训慰问演出

烈日炎炎下，“小蓝人们”英姿飒爽。为了缓解一周以来的疲惫，在紧张的军训期间，我校学生会于9月21日下午16:30在田径场组织了一场精彩的慰问演出。



演出开始后，两位主持人首先对参训教官表示了感谢。随后，精彩的表演开始了。第一个节目是由“校园十佳歌手”王森宝学长带来的一首歌曲《月半小夜曲》，动听的旋律感染了全场。第二个节目是由学生会张睿学姐和张旭学姐带来的歌曲《绿色》。甜美的声音，美丽的面孔，让同学们感受到了来自学姐们的热情。第三个节目是由生命科学院啦啦操表演队为同学们带来动感的



啦啦操表演。律动的舞蹈展示了师大学子的青春活力。校园生活是丰富多彩的，特此，我们请来了校外 3F 舞蹈团的两位老师带来了舞蹈，她们用优美的身姿和精准的动作，向我们展示了她们的热情。第四个节目是由传媒学院的学长学姐带来的男女合舞。他们配合默契，内容新颖，让同学们眼前一亮。第五个节目是由戏剧与影视学院的学长学姐带来的集体舞蹈。他们为我们呈现了一出精彩的表演。此次表演以王森宝学长的歌曲《夜空中最亮的

星》完美收场。

在欢呼声中，此次慰问演出圆满结束。在这场视听盛宴中，同学们一扫往日的疲惫，为今后的高质量的训练注入了活力。

地理科学学院 李怡佳

外国语学院 安瑞刚

提高警惕防诈骗

狄更斯曾说过：“这是最好的时代，也是最坏的时代”，这句话在这个智能化的时代中同样适用，手机在为我们提供便利的时候，也让诈骗者有机可乘。

这时候就需要我们提高警惕，擦亮自己的眼睛去辨别遇到的种种情况。在山西师范大学新生军训的时期，临汾市公安局直属分局刑警大队指导员贺星星一行人来到了师大校园里发放防诈骗的宣传页，宣讲防诈骗的知识。



在与我们的交流中，贺指导员提及此次宣传的原因，他说道：“正值新生开学，大家都在军训，人都聚集在一块，便于宣传。而且大家初到临汾，对学校周围和临汾的情况还不太熟悉，现在社会上很多的不法分子就看准了这个时机，将自己的罪恶之手伸向校园里的学生。为了防止学生们被骗，提高广大学生们的防范意识，我们就选择现在来到师大校园里发放宣传册和宣传彩页，张贴宣传报。”

其次，贺指导员指出：“因为大家社会阅历以及各方面的经验都不够丰富，所以需要提高



警惕，不可大意。如果遇到了什么特殊情况，可以和舍友、家人以及学校的老师、辅导员及时进行沟通，才能更好的防止诈骗者得逞。”

此次宣传活动对于新生们仿佛人渴遇水源一般的及时。通过这次校内防诈骗宣传活动，同学们不仅了解到了很多种最新的诈骗方式，增长了见识，而且提高了同学们的鉴别能力，极大程度上降低了不法分子得逞的概率。

传媒学院 王相淼

军训进行中

绿茵场上燃烧着沸腾的热血，身着军装的身影彰显着坚定的信念，勇毅与坚强并存，英气与豪情共生，向着无悔的青春，向着璀璨的未来，向着精彩的人生，奋力拼搏。谁敢横刀立马？唯我师大学子！



军训是步入大学校园的必修课，作为时代的新青年，我们肩负着振兴祖国的大任。只有拥有强健的体魄，坚韧的意志，严格的纪律，才能真正的担起重任。升入大学并不意味着一劳永逸，还有更多的挑战在等着我们。虽然军训只是人生年华中一闪而过的片段，但军训中的收获会陪伴着我们成长，不断闪耀发光。让我们一起来看一下，开始新一天军训的学子们吧！

看这边，一些同学正在认真学习着军体拳。他们队形整齐、行动一致、出拳有力、踢腿凌厉、斗志昂扬、势如霹雳，举手投足之间焕发着青春的光彩，成为师大校园里一道靓丽的风景线。



听，他们喊声洪亮，威震四方。第一式弓步冲

拳，弓步稳如钟，冲拳厉如风。第二式穿喉弹踢，敏锐的反应，迅速的弹踢。第三式马步横打，重心下移的马步，稳定有力的狙击……让我们期待他们练成之后的表现。

镜头一转，我们看到了练习太极的同学们。扎实的马步，坚如磐石；缓慢的动作，化刚为柔；专注的眼神，气冲志定。随着音乐响起，大家迅速将手举起，



成抱拳礼动作，“起势”，他们有节奏地放下双手，迈开左腿，熟练地开始表演，全身柔而有力地摆动，每一个部位都灵巧地配合着，身心沉浸在悠扬的乐曲中。他们的双手如同白云一般舞动着，虽柔和但也不失韧劲，双手握拳，转腿，向前缓缓冲拳，推掌。松软沉稳的形势，如载重之船，平静地荡于江河之中，既有沉重之势而又有软弹之力。静中有动，动中存静。或许现在的我们还不是最完美的状态，请期待吧，我们会变得越来越好。

体院社体 1901 郭静宜

体教 1902 刘 阳

军训日记

既知军训一事，或伤叹一声，或展颜巧倩，又或开坛祭天盼雨降，众生各异。

终期至，日头高照黄土坡，道是无情却有情，教官至，方队列，规矩立，成方圆，训方始。立正稍息转体，喊声震天，何为“齐步走”，何为“七步走”？你我面面相觑。一番热火朝天，所谓“火云凝汗挥珠颗，颗珠挥汗凝云火”，炎炎日似火烧，无不汗涔涔泪潸潸，足下生风且生泡，望茵茵草，窈窕淑女不在水一方，那巾帼玉立，脚跟60度，膝盖挺直，小腹微收，身向前倾，两肩后张，两臂下垂，中指贴于裤中缝，头正、颈直、口闭，飒爽英姿，不让须眉，盈盈秋水，一笑便倾心。其中苦乐，虽不比孔师厄于陈蔡弦歌不绝之姿，不如东坡扰田种地雄壮超逸之态，只觉一切刚刚好，迎风的树干低语，这就是青春的样子。

喜欢今天，一起奋斗的模样。

期待明日，前路浩荡，一切皆有可能。

牛大胖

在一阵秋雨过后，天气骤凉。我们也迎来了期待已久的军训。初升的太阳，南飞的候鸟，偌大的操场。我们19届新生整齐地站在操场上等待着军训的开始。

英姿飒爽的教官们跑进操场，然后分连分营，军训就这样开始了。在上午，我们学习站军姿，左转，右转……教官一丝不苟得指导我们，我们的一举一动渐渐标准，像个军人一样。教官严格却又暖心，时刻关注着我们的身体健康，让我们休息，劳逸结合。这短短一天，我们学习到了许多基础动作，但更重要的是我们学习到了坚持。站军姿我们不轻言放弃，齐步走我们不断来回只为更好。

在这个大集体里，我们团结，“1，2，3，4”喊的震天响，没有一个人喊累。我们友爱，关心伙伴，互相帮助。

冰心说过这样一句话：“一只孤芳自赏的花只是美丽，一片相互依偎着怒放的锦绣才会灿烂。”愿在未来的14天里让我们绽放灿烂的锦绣。在这个阳光融融秋天，愿我们开启一个美好的大学生活。

王敏

笔墨中的军训

军绿色的时光

岂曰无衣，与子同袍。王于兴师，修我戈矛。与子同仇。

岂曰无衣，与子同泽。王于兴师，修我矛戟。与子偕作。

岂曰无衣，与子同裳。王于兴师，修我甲兵。与子偕行。

——《国风·秦风·无衣》

陌生的人潮，能和每个人相遇都是一种幸运。从生涩到熟悉，舍友们的嬉皮，队友们的笑语，在时间的沙漏里慢慢变成斑驳的



光影，一片一片，耀眼地堆砌在记忆里。烈日骄阳之下，汗水在

浸透，眼神里闪烁着的，却是从未有过的坚毅；风里雨里，庆幸，是我们一起走过。

军训，苦累与欣喜交织；咬着牙坚持的，哪怕换来的只是短暂的愉悦，也是万分值得；而事实证明，有些时候，克服挫折的信念能让我们变得无比强大，我们曾经畏惧的，质疑的，也许真的是那崇山。

几天的相处，我们不再是孤单的个体，相互激励，相互关心，团结一致去面对挫折和考验。似乎也更是明白了责任的含义，除了自己，还有团队；团队之外，便是国家。在自我的历练中，懂得扫一屋得以扫天下。对军人，心怀敬畏，对国家，以学业报效。我们没有冲到前线的机会，却可以在后方做祖国最坚实的后盾。

古之立大事者，不惟有超世之才，亦必有坚韧不拔之志。苍茫大地，我主沉浮。大学的军训很苦很累，但这是一种人生体验，战胜自我，锻炼意志。

戏剧与影视学院 李思莹

军训礼赞

听党指挥，能打胜仗，作风优良。

我辈青年，逐梦校园，斗志昂扬。

如今我们身着迷彩装，驰骋训练场，

终于成为了自己向往的模样。

威严的教官，他们是最美的国防力量。

他们有最出色的军事素养，为我们指引前进的方向，帮助我们成长。

首战用我，用我必胜，
我们一定不负众望。
有朝一日，我们将会成为祖国栋梁。
 召之即来，
 描绘青春绚丽景色。
 来之能战，
 谱写时代强军战歌。
 战之必胜，
 祝福祖国生日快乐！

戏剧与影视学院 李思莹

教战赋

己亥之秋，素商十六，辰时，忽闻铃声大作，甲某方复欲就寝。忽而念及一事，尚有愣神，惊遽而起。予讶之，正襟危坐，而问友曰：“何为其然也？”其曰：“夜见军帖，翌晨早训。然每纵步操场中之上，不多时，便感疲乏，怠而欲却，思欲就寝止息。望寝室尚在校外，意谓如何得到？亦恐不得极夫军训之乐，欲骋骛疆场以睹非常之观。是以每每念此，愁眉百结。”予笑而谓之：“此间有甚么歇不得处？夫夷以近，则游者众；险以远，则至者少，故非有志者不能至也。力足以至焉，然自以心为形役，则于人为可讥，在己为有悔。”由是如挂钩之鱼，忽得解脱。若人悟此，虽赤日炎炎，汗出浹背，当恁么时也不妨熟歇。

戏剧与影视学院 徐思怡

时光不停，军训依旧

号角吹醒了懵懂的天际，石榴树抖开健壮的臂膀，熠熠生辉，绿草上凝了昨夜的露水，像夜的泪晶莹剔透。军训服穿在身上，理理身前的衣襟，跨出军训新一天的步伐。

嘹亮的口号声响彻了操场，站的方方正正，顶天立地。再多的汗水也不能阻挡我们前进的脚步，反而成了一种别样的荣耀。一个简单的笑话，成了军训的小调剂，口哨声悠扬，一声训练，队伍整齐肃立，一声休息，围坐在一起欢声笑语。阳光正好，微风温柔缠缱，拂过脸庞，减轻了些些疲劳，脚底慢慢适应了不舒适，被身旁标准的军姿感染，不由挺直了腰板暗暗较劲。几个小时的训练也变得没有那么急不可耐。

立正，跨步，齐步走，小小的项目反复的练习，臂膀有些发酸，仍挡不住自豪在心中翻腾。水杯与书包整齐有序的摆放，似乎在模仿着队伍，白云从头顶飘过，斯斯文文地遮住太阳，换来片刻的清凉。阵阵歌声伴着红旗飘扬，音符也充满刚毅与坚强。太阳渐隐，云霞粲然，矫健的身姿清晰而明亮，口号声洪亮如钟，驱走了疲惫。

终于一天的军训完美的落幕，归鸟送走了最后一抹晚霞，夜晚降临。

洗漱过后，躺在床铺，轻道一声晚安，愿每一日沉重的身体，带着轻快明亮的心，在最后寂静沉醉的月色中有个好梦。

传媒学院 李亚彤

责任编辑：王军峰 李 豪 李大勇
编 辑：任金虎 李 文 杨 亚

报：省教育厅体卫艺处 省军区学生军训办
送：各位校领导、临汾军分区、武警临汾市支队、尧都区武装部
发：军训领导小组成员

山西师范大学武装部

共印 60 份
